



Latifa Djerbi : Auteure, comédienne et cheffe de troupe

Artiste en résidence de 2013 à 2015 au Théâtre Saint- Gervais à Genève, et en 2016-17 au Théâtre l'Arsenic. Elle est lauréate **TEXTES-en-SCÈNES 2017** avec sa pièce *La danse des affranchies* qui a été choisie **pour être traduite et éditée en allemand** pour les scènes nationales germanique en automne 2022. Elle est **sélectionnée en 2018 à Avignon en tant qu'autrice** pour participer au projet les Intrépides. De ce dispositif est né le texte *Basta, c'est arabe*.

En 2019, elle est **lauréate de la Résidence Pitoëff** d'hiver avec sa pièce *Frustré-e !*

En 2020 en tant **qu'autrice Art de la Rue**, elle est avec sa pièce urbaine *Les suppléments d'âmes -Trésors immatériels*, l'une des **lauréates** de l'appel à projet **Genève en été**.

En 2021, elle est sélectionnée **au Salon des Artistes** pour sa pièce jeunesse *L'arbre qui veut sauver sa peau*.

Elle est aussi cheffe de troupe de la **Compagnie Les Faiseurs de Rêves** fondée en 2000.

20 spectacles sont dans le répertoire à ce jour, dont douze sont des créations totales : conception et écriture. Ses créations totales, dans lesquelles elle joue, questionnent les thèmes de l'identité et de l'affranchissement de l'être avec un certain sens de l'autodérision.

Parmi ces créations totales, cinq sont des écritures de spectacles de rue.

Lors de sa résidence au Théâtre Saint-Gervais Genève de 2013-15, elle écrit, joue, co-met en scène avec Jacques Livchine : *L'improbable est possible... J'en suis la preuve vivante !* qui tourne encore en Suisse et en France. C'est lors de cette création qu'elle collabore étroitement pour la première fois avec Jacques Livchine. Ce dernier est précurseur d'un théâtre de qualité populaire et engagé en France depuis près de 50 ans et il est également l'ancien co-directeur de la Scène Nationale de Montbéliard. Cette rencontre a été le déclencheur d'une complicité, d'une créativité débordante et féconde depuis lors.

Au théâtre, en tant que comédienne, elle joue principalement en Suisse et en France. Elle a été engagée comme comédienne dans près d'une quarantaine de spectacles. Elle a été dirigée notamment par Fabrice Melquiot, Frédéric Polier, Marcel Robert, Mathias Langhoff, Didier Carrier, Mathieu Chardet, Julie Beauvais, Zoé Reverdin, Michel Favre, Pierre Dubey, Eric Salama, Monica Bude, Geneviève Guhl, Juliette Ryser, Ahmed Belbachir, Yann Joly et Bartek Sosanzki.