

Régions > Terre-Sainte

**15.03.2012, 00:01 - Terre-Sainte**

Actualisé le 14.03.12, 23:25

## Un récital tissé par le chant et l'accordéon



### **Le concert est donné en faveur du compositeur D. Gesseney-Rappo.**

La grande artiste lyrique suisse Brigitte Fournier sera accompagnée par Stéphane Chapuis, virtuose de l'accordéon et du bandonéon, pour un récital qui sera donné, ce soir, à la Villa Prémeyes de la Fondation Engelberts à Mies (20h30) en faveur du compositeur Dominique Gesseney-Rappo. Soutenu par l'association qui porte son nom, coorganisatrice du concert, le compositeur vaudois établi à Champtauroz (Broye-Vully) présentera en deuxième audition "La vie qui va", cycle de mélodies sur neuf poèmes extraits du Cycle éponyme du poète lausannois Pierre-Alain Tâche. " Chaque poème a pour toile de fond le Val d'Anniviers, où le poète passe beaucoup de temps et que je connais bien pour y avoir d'abord skié, puis marché: je "vois" cet univers!" explique Dominique Gesseney-Rappo qui a spontanément pensé à l'accordéon pour suggérer la couleur et l'ambiance montagnarde, dans le sens poétique du terme.

" La musique qui ne se veut pas populaire crée des climats contrastés, au gré des poèmes, faisant appel à des registres vocaux eux aussi contrastés et parfois moins attendus. "

Suivront Sept mélodies pour voix et accordéon du compositeur espagnol Fernando J. Obradors (1897 - 1945) écrite à partir de chants populaires. Enfin une troisième partie sera consacrée à des oeuvres d'Astor Piazzola pour accordéon solo.

Entrée libre, réservations indispensables: 022 508 06 16 ou [info@fondation-engelberts.org](mailto:info@fondation-engelberts.org)

*Par JFV*